

Dato: 10.12.2012

Dragør kommune
Rådhuset
Kirkevej 7
2791 Dragør

Plan og teknik

att: Arkitekt MAA Hans Jørgen Johansen
e mail: dragoer@dragoer.dk

Vedrørende Renovering og nyindretning af Krudthus 2, Bachersmindevej 1, Dragør

For en kreds af borgere i Dragør, repræsenteret ved Karl Erik Grønbech, Platanvej 13, 2791 Dragør, som er formand for Dragør Revyforening, skal jeg hermed anmode om bygningsmyndighedernes godkendelse af den på vedlagte tegninger viste nyindretning af det bygningsfredede krudthus. I forbindelse med ændringer af bygningens indretning er det hensigten at foretage en nødvendig renovering af samtlige bygningsdele og genskabe den oprindelige voldgrav, der har omgivet bygningen. Alt i overensstemmelse med Kommuneplan 2009 for Dragør.

Historie Krudthuset er opført i 1782 for Sæetaten – altså som krudtmagasin for flåden, der har benyttet bygningen op gennem 1800-tallet. Hvorvidt flåden har disponeret over bygningen frem til flådens opløsning i 1943, har jeg ikke haft mulighed for at få bekræftet, men huset er stadig magasinbygning, nu for Dragør kommune, der benytter den som uopvarmet oplag for kasserede møbler og andet inventar.

Det fremgår af nogle tegninger, som sandsynligvis kan dateres til 1780, at bygningen har haft terrændæk som ventileret krybekælderdek af kraftig tømmerkonstruktion, som imidlertid i nyere tid er erstattet af fortovsfliser ligesom stolpefundamenterne er fornyede. Ligeledes i nyere tid er spærforssamlingerne forstærkede ved påsømning af låsker.

Ud fra tilgængelige kilder er det sluttet, at general Heinrich Wilhelm von Huth har været den dygtige organisator af krudthusenes opførelse, og at arkitekt Caspar Frederik Hørsdorff, som havde interesser i brydning af kalksten på Saltholm, formidlede leverancen af kalkmaterialer til husets opførelse.

Bygningsregistrering

Tegning nr. 00.01 viser en skitse-mæssig opmåling af huset. Bygningens fundering er ikke registreret, men over terræn ses en sokkel af tilhugne granitblokke, hvorpå ydervæggene er rejst med 1 alen kalkstensmurværk i kalkmørtel overfladebehandlet med sprutpuds i kalkmørtel. Senere reparationer er udført med KC-mørtel.

Taget er et fornyet tegltag med vingetegl på lægter understrøget med acrylfugemasse.

Tømmerkonstruktionerne er generelt de oprindelige konstruktioner med stolper, kopbånd, dragere, remme, bjælkelag, spær og hanebånd i hugget tømmer i de på tegningen angivne dimensioner. Enkelte kopbånd er udskiftet med savskaret tømmer.

Terrændækket er i nyere tid udskiftet med betonfliser lagt i sand.

Der er ikke foretaget en tilbundsgående undersøgelse for angreb af insekter og svamp, men jeg har konstateret hul i tagdækningen og kraftig opfugtning af ydervægge og trækonstruktioner. Der er konstateret gul og hvid tømmersvamp i etageadskillelsen ved vestgavlen. Det er meget vigtigt, at der bliver foretaget en professionel undersøgelse af omfanget af svampeangreb, og at bygningen bliver sikret mod fortsat nedbrydning!

Vinduer og døre er tilskoddede med skodder i kraftige beslag. Indvendig i vinduerne er der rester af fine skyderammer med opsprossede ruder, og i vestgavlen findes rester af en indadgående rammedør ligeledes med opsprossede ruder i den øverste ramme.

Nyindretning

Overordnet ønskes bygningen indrettet med teatersal i det meget smukke rum, tagkonstruktionen udgør. Underetagen indbyder til indretning af studiekredslokaler, møderum, øverum m.v. og et mindre køkken samt toiletter og teknikrum. Såfremt teatersalen kan rumme 150 personer, skal bygningen indrettes med to trapper – en ved hver gavl. Ved vestgavlen en 150 cm bred vindeltrappe, der leder op til et forrum med garderobe i et rum med de oprindelige tømmerkonstruktioner bevaret. Teatersalen foreslås indrettet med en ny bærende konstruktion, der fremhæver den eksisterende spærkonstruktion der eksponeres fra bjælkelag til kip. Ved østgavlen forscene, bagscene og en 100 cm bred nødtrappe udført som spindeltrappe.

Det vil være fint dersom kommuneplanens intentioner om anlæg af parkeringsplads vest for krudthuset med adgang til vestgavlen over en voldgrav via en lille bro kunne blive en realitet.

Bygningsforbedring

Generelt skal huset opvarmes og isoleres mod varmetab. Det kunne være et hybridt anlæg bestående af jordvarme fra den foreslåede voldgrav, der bør omgive huset, suppleret med solcelleanlæg opstillet på kanten af voldgraven på husets sydside. Solcellerne driver pumperne i jordvarmeanlægget.

Det skønnes ikke at være nødvendigt at forbedre funderingsforholdene, selvom stolpefundamenterne har sat sig. Det ses i bjælkelaget, der har fald mod dragerne, der er baret af stolperne.

Ydervæggene afrenses på ud- og indvendig side, og blændede vinduer i sydfacaden føres tilbage til det oprindelige udseende, ligesom de oprindelige vinduer og døre restaureres. Overfladebehandlingen af ydervæggene renoveres med *NHL-mortel* til det oprindelige udseende.

Terrændækket ændres til et isoleret armeret betondæk med gulvvarme afsluttet med teglgulv lagt i og fuget med *NHL-mortel*. Karakteren bør være som gule håndstrøgne tegl i murstensformat. Gerne i halv tykkelse som *Petersen Tegl*.

Samtlige tømmerkonstruktioner og –samlinger gennemgås, sikres mod insekter og svamp, og nedbrudte dele udskiftes i fornødent omfang.

Etageadskillelsen skal brandisoleres til BD-konstruktion 60. Det foreslås, at hele konstruktionen udføres på bjælkelagets overside afsluttet på undersiden med kalkpuds,

således at hele bjælkelaget er eksponeret i stueetagen. Gulvoverfladen bør være 27 mm plankegulv.

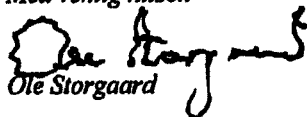
Tegltaget nedtages og genanvendes i det omfang, det er muligt, og genoplægges på et fast undertag, der ventileres. Der isoleres mellem spærerne, og konstruktionen afsluttes med kalkpuds på spredt forskalling således at spærundersiderne og samlinger med hanebånd er synlige i rummet.

Ændringer Det er nødvendigt for overetagens anvendelse til teatersal, at de i tagrummet værende stolpekonstruktioner og 1. hanebåndslag nedtages og erstattes af en bærende konstruktion, der ikke er til gene for rummets anvendelse som teatersal. I krudthus 1, hvor man ligeledes har fjernet stolpekonstruktioner og hanebånd, har man forstærket spærerne med lasker på begge sider. Her foreslås det som en opspændt konstruktion af tynde stålwirer. De eksisterende dragere genanvendes i den nye konstruktion.

Fredningsstatus

Det er initiativgruppen bag nærværende ansøgning bevidst, at Kulturstyrelsen vægrer sig ved at give tilladelse til de foreslåede ændringer, som for initiativgruppen imidlertid er af afgørende betydning, og man ser sig i stand til at rejse de nødvendige midler til gennemførelsen – ikke til et hus med møderum og studiekredslokaler – men til et medborgerhus, der kan fungere som kulturhus også for de musiske fag. I nogle værdige omgivelser.

Med venlig hilsen


Ole Storgaard

Bilag:

Reproduktion af tegning formentlig fra 1780	
Tegning nr. 00.01 skitseopmåling af krudthus 2,	mål 1:200
Tegning nr. 00.02 forslag til nyindretning	mål 1:50
Tegning nr. 00.03 perspektiv af teatersal i 1. Etage	mål 1:50
Tegning nr. 00.04 forslag til nyindretning	mål 1:200
Foto af østgavl	
Foto af vestgavl	
Foto af eksisterende stolpekonstruktion	
Kopi af tagrum i krudthus 1 under udførelse	
Kopi af "skriv" fra Karl Erik Grønbech	

c/c Initiativgruppen til dannelse af "Krudthusets Venner" v/ Karl Erik Grønbech,
Platanvej 13, Dragør

PS: Jeg er fristet til at bringe "Venezia-charteret" i venlig erindring – det afsnit, der handler om fredede bygningers nutidige anvendelse.